

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Центр внешкольной работы "Экология, культура, образование"
Кайбицкого муниципального района Республики Татарстан**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № «29» августа 2019г.

Утверждена
Директор МБУ ДО ЦВР «ЭКО»
_____ М..В.Смелов

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая адаптированная
программа
художественно-эстетической
направленности**

**«Чудеса своими руками»
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Лазарева Людмила Николаевна
педагог дополнительного образования

2020-2021 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта образования обучающихся с ОВЗ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом специфики усвоения учебного материала обучающимися по АООП НОО (Вариант 2.1) слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Работа в кружке «Чудеса своими руками» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Цель программы- воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов.

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Общее количество часов: 132 часа

Из расчёта 2 занятия по 2 часа в неделю

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция недостатков познавательной деятельности;
- пространственная ориентировка ;
- развитие устной речи;
- развитие и укрепление мелкой моторики руки;
- расширение словарного запаса;
- развитие глазомера, координации и точности движений.

Предполагаемые результаты:

Личностные результаты:

1. готовность и способность глухих, слабослышащих обучающихся к саморазвитию;
2. сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки учащихся основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
3. сформированность основ российской, гражданской идентичности.
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

Обучающийся научится:

- 1) формулировать цель деятельности на уроке;
- 2) выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- 3) планировать практическую деятельность на уроке;
- 4) выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- 5) предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- 6) работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- 7) определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Предметные результаты

1. получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
2. усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
3. приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
5. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
6. приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание программы.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	Работа с природным материалом	20ч
2.	Работа с бумагой и картоном	82ч
3.	Работа с разными материалами	22ч
4.	Художественное творчество	8ч
Итого:		132ч

Календарно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата прохождения	
			по плану	по факту
Работа с природным материалом-20 часов				
1.	Вводная беседа «Ознакомление детей с особенностями занятий в кружке».	1		
2.	Урок-экскурсия «Сбор природного материала»	1		
3.-4	Аппликация из листьев и цветов.	4		
5-6	Аппликация из различных природных материалов.	4		
7	Аппликация из семян клена и засушенных цветов. «Ваза с цветами»	2		
8	«Ваза с цветами» -(продолжение)	2		
9-11	Моделирование из природных материалов. Фисташковое дерево.	6		
12.	Поделки по выбору.	2		
Работа с бумагой и картоном – 82 часа.				
13	Вводный урок «История возникновения бумаги»	2		
14.	Виды бумаги и картона, их свойства и назначение.	2		
15-16.	Работа с бумагой. Базовые формы техника «Оригами».	4		
17-18	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши.	4		
19	Работа с бумагой. Техника Оригами «Зайчик»	2		
20	Работа с бумагой. Техника Оригами «Зайчик».	2		
21	Оригами «Тигренок».	2		

22	Резание по прямой, по косой, по кругу.	2		
23	Геометрические фигуры.	2		
24- 26	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.	6		
27- 28	Снежинки различной конфигурации.	4		
29.	Виды клея, свойства и применение.	2		
30.	Панно из симметричных фигур.	2		
31.	Аппликация. Трафареты и шаблоны.	2		
32.- 33	Обрывная аппликация. Мозаика.	4		
34- 35	Обрывная аппликация. Зимний пейзаж	4		
36	Аппликация из гофрокартона «Терем».	2		
37	Работа с гофрокартоном «Терем».	2		
38	Сминание разноцветной папирусной бумаги в комочки	2		
39- 40	Панно из бумажных комочков «Узоры».	4		
41- 42	Панно из бумажных комочков «Виноград».	4		
43	Бумагопластика. Квиллинг. Базовые формы («капелька, «глазок»)	2		
44- 45	Освоение базовых форм техники Квиллинг.	4		
46	«Веселые цыплята». Техника квиллинг.	2		
47- 48	Проект «Веселые зверята»	4		
49.	Работа в технике квиллинг. «Цветок».	2		
50- 51	Открытка в технике квиллинг.	4		
52.	Цветы из салфеток.	2		

53.	Цветы из салфеток.	2		
54.	Гофрирование. Ёжики.	2		
Работа с разными материалами – 22 часа.				
55- 56	Аппликация из ватных палочек «Пудель»	4		
57- 58	Аппликация из ватных дисков	4		
59	Рисуем пластилином. Воздушный шарик	2		
60- 61	Аппликация из пластилина на стекле	4		
62	Заготовки для «торцевания». Разноцветные квадратики.	2		
63- 64	Торцевание. «Ветка сирени»	4		
65	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков.	2		
Художественное творчество-8ч.				
66.	Нетрадиционная техника рисования по мокрому листу «Море волнуется»	2		
67	«Зайцы на поляне» - рисование ладошкой	2		
68	Нетрадиционная техника рисования. «Граттаж»	2		
69	Итоговая выставка детских работ.	2		
Итого:			132 часа	

